

## Difusión de actividades en redes sociales. Tania Solomonoff



**Cadiznoticias** @Cadiznoticias · 2 nov. 2020

El FIT ofrece mañana las piezas virtuales 'Lejos, cerca, aun' de **Tania Solomonoff** y 'Construir un mundo de pedazos de cuerpo' de Manuel Estrella



El FIT ofrece mañana las piezas virtuales 'Lejos, cerca, aun' de Tania Sol...  
La parte escénica del ciclo Respirar el Paradigma, comisariado por el coreógrafo mexicano Shantí Vera, cierra así su trayecto en el FIT 2020 E...  
[cadiznoticias.es](https://cadiznoticias.es)



2 de noviembre de 2020

@Cadiznoticias

El FIT ofrece mañana las piezas virtuales 'Lejos, cerca, aun' de Tania Solomonoff y 'Construir un mundo de pedazos de cuerpo' de Manuel Estrella



**FIT de Cádiz** @FITdeCadiz · 3 nov. 2020

Y el @portaldecadiz recuerda que hoy concluye el ciclo 'Respirar el paradigma' con la pieza/taller 'Lejos cerca, aún (Diálogos entre Ticopó, Maní y Cádiz)', dirigida por la artista italoargentina **Tania Solomonoff** desde México. 17.00 horas, Central Lechera.



El FIT 2020 cierra mañana el ciclo 'Respirar el paradigma' comisariado ...  
El 35º Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz cierra mañana la parte escénica del ciclo Respirar el paradigma que ha comisariado el  
[portaldecadiz.com](https://portaldecadiz.com)



3 de noviembre de 2020

@FITdeCadiz

Y el @portaldecadiz recuerda que hoy concluye el ciclo 'Respirar el paradigma' con la pieza/taller 'Lejos cerca, aún (Diálogos entre Ticopó, Maní y Cádiz)', dirigida por la artista italoargentina Tania Solomonoff desde México. 17.00 horas, Central Lechera.



Noticias 22 @N22Digital · 4 nov. 2020

¿Cuál es el lugar que ocupan nuestros cuerpos hoy en día?

Bajo el tema "Respirar el paradigma. Actos soberanos del Teatro", **Tania Solomonoff**, Manuel Estrella y Teatro Ojo representaron a México en el 35° @FITdeCadiz, coordinados por @ShantVera.



La propuesta de México para el Festival Iberoamericano de Teatro de C...  
El artista multidisciplinario Manuel Estrella, la compañía Teatro Ojo y la artista transdisciplinaria Tania Solomonoff, participan dentro del ciclo ...  
[noticias.canal22.org.mx](https://noticias.canal22.org.mx)



4 nov. 2020

@N22Digital

¿Cuál es el lugar que ocupan nuestros cuerpos hoy en día?

Bajo el tema "Respirar el paradigma. Actos soberanos del Teatro", Tania Solomonoff, Manuel Estrella y Teatro Ojo representaron a México en el 35°

@FITdeCadiz

, coordinados por

@ShantVera

@FITdeCadiz

Tania Solomonoff en el #FIT35añosdespues

Desafiar la distancia, no solo geográfica, sino también vivencial. Eso es lo que propone la italoargentina @tsolomonoff en su pieza/taller 'Lejos cerca, aún (Diálogos entre Ticopó, Maní y Cádiz)', que brindó esta semana conectando a distancia con la Central Lechera. Este audiovisual resume cómo fue la experiencia.



@FITdeCadiz  
Tania Solomonoff en el #FIT35añosdespues

Desafiar la distancia, no solo geográfica, sino también vivencial. Eso es lo que propone la italoargentina @tsolomonoff en su pieza/taller 'Lejos cerca, aún (Diálogos entre Ticopó, Maní y Cádiz)', que brindó esta semana conectando a distancia con la Central Lechera. Este audiovisual resume cómo fue la experiencia.



FIT de Cádiz @FITdeCadiz · 4 nov. 2020

Resumen en imágenes de la jornada de ayer, con la pieza/taller 'Lejos cerca, aún' de **Tania Solomonoff**, y de la propuesta audiovisual 'Construir un mundo de pedazos de cuerpo' de Manuel Estrella, y su posterior debate.

Fotografías de GerardoSanz fotógrafos.

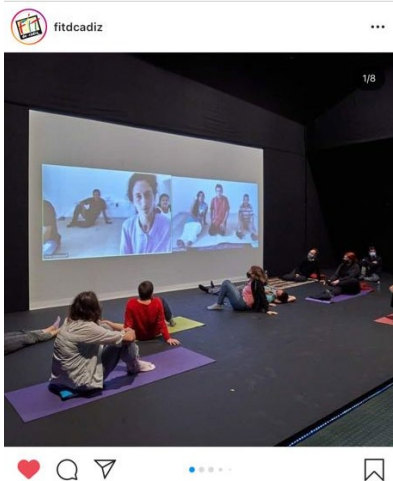


4 de noviembre de 2020

@FITdeCadiz

Resumen en imágenes de la jornada de ayer, con la pieza/taller 'Lejos cerca, aún' de Tania Solomonoff, y de la propuesta audiovisual 'Construir un mundo de pedazos de cuerpo' de Manuel Estrella, y su posterior debate.

Fotografías de GerardoSanz fotógrafos.



@FITdeCadiz  
Imágenes de la pieza/taller 'Lejos cerca, aún' de @tsolomonoff, y de la propuesta audiovisual 'Construir un mundo de pedazos de cuerpo' de Manuel Estrella, y su posterior debate.

Fotografías de GerardoSanz fotógrafos.



¡Mañana proyectamos el Documental VIVIR DISTINTO en la localidad de Ticopo, Municipio de Acanceh en Yucatán! En presencia de los colectivos de apicultorxs y agricultorxs, familiares, todas y todos los participantes y colaboradores del proyecto! Tendremos venta de productos locales: miel, semillas, árboles, dulces caseros y más. ¡Será un linda noche!

Gracias a todas y todos los que apoyaron y participaron, a los Colectivos de meliponicultura Loól Tsitsilché de Maní y apicultura Ximbaál- Kaáb de Ticopó y a Octavio Soto Octavio Charro quien grabó, editó y compuso la música del documental. En fin.....mañana seguimos celebrando por una vida distinta...paso a paso.



179

53 comentarios 5 veces compartida

Me gusta

Comentar

Compartir

27 de noviembre de 2021

¡Mañana proyectamos el Documental VIVIR DISTINTO en la localidad de Ticopó, Municipio de Acanceh en Yucatán! En presencia de los colectivos de apicultorxs y agricultorxs, familiares, todas y todos los participantes y colaboradores del proyecto! Tendremos venta de productos locales: miel, semillas, árboles, dulces caseros y más. ¡Será un linda noche!

Gracias a todas y todos los que apoyaron y participaron, a los Colectivos de meliponicultura Loól Tsitsilché de Maní y apicultura Ximbaál- Kaáb de Ticopó y a Octavio Soto Octavio Charro quien grabó, editó y compuso la música del documental. En fin.....mañana seguimos celebrando por una vida distinta...paso a paso.



**Sistema de Apoyos a la Creación** @SistemaCreacion · 2 ene. ...

“Madera”, pieza de la coreógrafa **Tania Solomonoff** (SNCA 2018), propone una narrativa abstracta inspirada en el concepto de un cuerpo en constante derrumbe y reconstrucción 🥰

#ContigoEnLaDistancia

◆ [youtu.be/hTYg0\\_1G2JU](https://youtu.be/hTYg0_1G2JU)



2 de enero de 2021

“Madera”, pieza de la coreógrafa Tania Solomonoff (SNCA 2018), propone una narrativa abstracta inspirada en el concepto de un cuerpo en constante derrumbe y reconstrucción Cara sonriente con ojos en forma de corazón

#ContigoEnLaDistancia

Rombo azul pequeño [https://youtu.be/hTYg0\\_1G2JU](https://youtu.be/hTYg0_1G2JU)

**Evento gratuito**

Movimiento y trabajo sobre sí para jóvenes  
*La vida en pandemia*  
Tania Solomonoff  
Jueves 28 / 17:30 - 19 hrs / ZOOM  
ID: 886 2235 2582



**4to Encuentro Abierto Nacional**  
25 al 29 de enero 2021



**Movimiento y Transformación Río Abierto A.C.** ...

27 de enero · 🌐

Taller Gratuito Jueves 28 de enero:  
Movimiento y trabajo sobre sí para jóvenes  
La vida en pandemia

17:30 - 19 hrs

Tania Solomonoff  
(Zoom)

A través del movimiento, la visualización y la conversación intentaremos escuchar cómo estamos hoy, qué sentimos, cómo nos percibimos y desde ese hoy, qué necesitamos transformar. **Ver menos**

👍 2

👍 Me gusta 💬 Comentar ➦ Compartir 🌐



Escribe un comentario 📧 📷 📺 📱 🗣️

27 de enero de 2021

Movimiento y Transformación Río Abierto A.C.

Taller Gratuito Jueves 28 de enero:

Movimiento y trabajo sobre sí para jóvenes

La vida en pandemia

17:30 - 19 hrs

Tania Solomonoff

(Zoom)

A través del movimiento, la visualización y la conversación intentaremos escuchar cómo estamos hoy, qué sentimos, cómo nos percibimos y desde ese hoy, qué necesitamos transformar.





7 de febrero de 2021

traspatioartenature

#MoversealSol, estancia de @tsolomonoff\_vivir\_distinto en Traspatio, espacio de consulta libre.

Metamorfosis de mobiliario @amaury\_wiromalix



Yucatán Presenta @YucatanPresenta · 17 feb.

#YucatánPresenta: Moverse al Sol

#NoTePierdas la #Exposición de la artista audiovisual Tania Solomonoff.

La cita es a las 12:30 en el Centro de Artes Visuales

¡Habrà música en vivo!

Proyecto beneficiario de la Convocatoria Ka Síljik Lu'um #QueNazcaLaTierra

de la @SedecultaYuc



17 de febrero de 2021

@YucatanPresenta

#YucatánPresenta: Moverse al Sol

#NoTePierdas la #Exposición de la artista audiovisual Tania Solomonoff.

La cita es a las 12:30 en el Centro de Artes Visuales

¡Habrà música en vivo!

Proyecto beneficiario de la Convocatoria Ka Síljik Lu'um #QueNazcaLaTierra de la

@SedecultaYuc



19 de febrero de 2021

@traspatioartenature

La presencia de Tania Solomonoff en Traspatio ha comenzado a comunicar posibles formas de habitar nuestro espacio en construcción produciendo nuevos flujos, abriendo muros con dibujos suspendidos, agrietando los silencios con sonidos que ahora resultan familiares...

Moverse al Sol. Acción 21 de febrero

¿Puedo sentir la energía solar? ¿Entra, sale o me atraviesa? ¿Cómo se mueven las visualizaciones a través del cuerpo? ¿Cuáles son esos gestos primarios que aparecen al acercarme a un libro, un árbol, al aire o la piel? ¿Queremos encontrarnos? Cómo, me pregunto: moviéndonos entre las células y los colores. Así se asoma un nosotros. El mundo es tan vasto e impreciso...

### ACTIVIDADES PÚBLICAS

FEBRERO 🌞🌟

21 · Estancia abierta. Acción performativa y música en vivo / 27 · Ensemble./Proceso 1

MARZO 🌞🌟

4 · Visita guiada con invitada especial/ 5 · Visita GUIADA con invitadxs especiales  
20 · Ensemble. Proceso 2/ 26 · Charla abierta



19 febrero de 2021

@PorEstoOnline

#Cultura | Conoce la actividad de Tania Solomonoff, un espacio creativo para los meridianos ↓



24 de febrero de 2021  
 @traspatioartenature  
 Listxs para nuestro taller el próximo sábado 27 de 11:30 a 14:30.  
 Cuerpos, música y papel.  
 ¡Lxs esperamos!  
 Entrada libre  
 Centro de Artes Visuales, Plaza Santa Ana, MID.



25 de febrero de 2021  
 @traspatioartenature  
 Actualizamos nuestras fechas de actividades!

FEBRERO

21 · Estancia abierta. Acción performativa y música en vivo  
 27 · Ensemble. Proceso 1

MARZO

4 · Visita con invitada especial  
 11 · Visita con invitadxs especiales  
 20 · Ensemble. Proceso 2  
 26 · Charla abierta



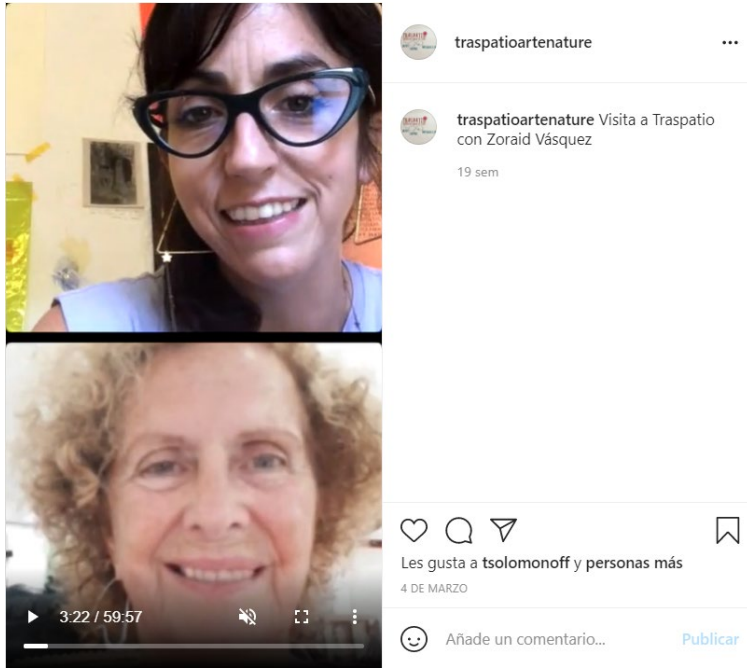


3 de marzo de 2021

@traspatioartenature

☀️MAÑANA les esperamos! tendremos nuestra primera charla LIVE con la escritora Zoraida Vásquez, quien vivió 20 años en Yucatán, llevando a cabo diversas labores desde el oficio de la escritura. 📖🌟

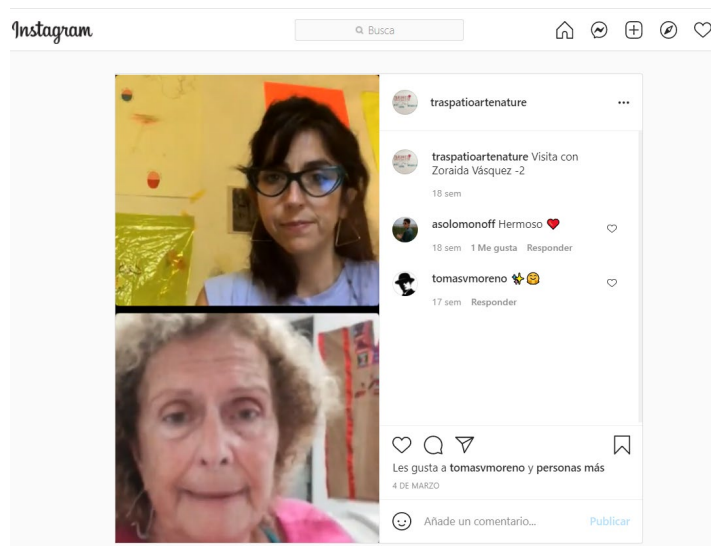
A través de su experiencia profunda y sensible en el universo de los libros 📖 nos acercaremos a relatos locales de la península de Yucatán 🗺️ con los que buscamos respondernos preguntas sobre la presencia de las bibliotecas hoy en día y sus múltiples posibilidades como espacios de intercambio lúdico para resignificar nuestra memoria viva y encontrarnos con los lenguajes de las artes. 🎵



4 de marzo de 2021

@traspatioartenature

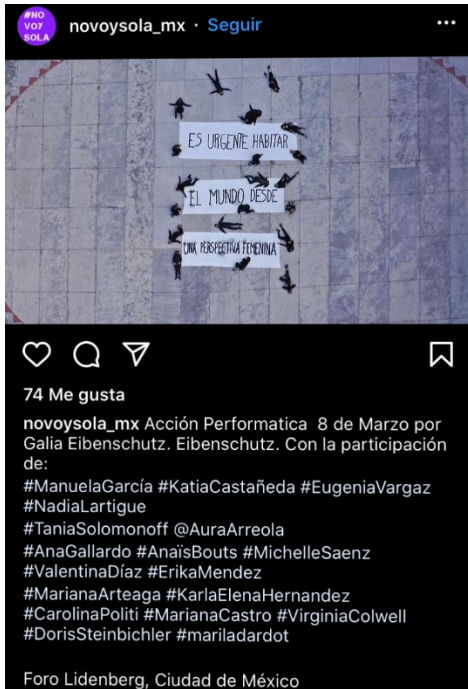
Visita con Zoraida Vásquez



4 de marzo de 2021

@traspatioartenature

Visita con Zoraida Vásquez -2



8 de marzo de 2021

@novoyola\_mx

Acción Performativa 8 de Marzo por Galia Eibenschutz. Eibenschutz. Con la participación de:

#ManuelaGarcía #KatiaCastañeda #EugeniaVargaz #NadiaLartigue

#TaniaSolomonoff @AuraArreola

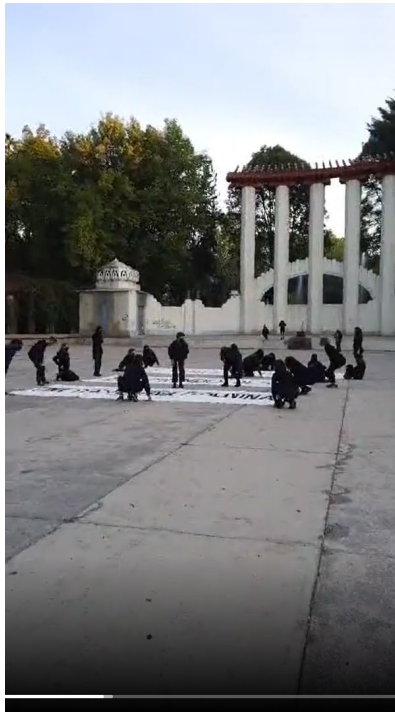
#AnaGallardo #AnaïsBouts #MichelleSaenz #ValentinaDíaz #ErikaMendez

#MarianaArteaga #KarlaElenaHernandez #CarolinaPoliti #MarianaCastro #VirginiaColwell

#DorisSteinbichler #mariladardot

Foro Lidenberg, Ciudad de México

Fotografía: Santiago Arau



<https://www.instagram.com/tv/CMKQrzbH4cf/>



13 de marzo de 2021  
@traspatioartenature  
Ahí les vemos!  
gracias @centrodeestudiosvisuales

<https://www.facebook.com/111214860474924/posts/262434178686324/>

[https://www.instagram.com/p/CMQIwHSBvcg/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CMQIwHSBvcg/?utm_source=ig_web_copy_link)



16 de marzo de 2021  
 @traspatioartenature  
 Es tiempo de Moverse al Sol!

Continuamos ensamblando nuestra coreografía solar y practicaremos movimientos con la vida de la playa, sus olores y sensaciones, vientos y temperaturas, energías vitales que también habitan nustrxs cuerpxs.

👉👈👉 Acciones guiadas por Tania Solomonoff @tsolomonoff\_vivir\_distinto

Más información por DM!

#moversealsol #yucatacultural #artemerida #performancecolectiva #públicofamiliar #gestosprimarios



20 de marzo de 2021

@traspationature

La presencia de Tania Solomonoff en Traspatio comienza comunicando posibles formas de habitar nuestro espacio nómada en construcción produciendo nuevos flujos, abriendo muros con dibujos suspendidos, agrietando silencios con sonidos que ahora resultan familiares.

Su investigación desde la danza, la performance y las prácticas visuales activa un peculiar movimiento en los elementos del espacio, como gestos intuitivos que modifican su orden temporal y la ubicación del mobiliario.

Desde una práctica lúdica y contemplativa, durante las últimas semanas los ejercicios de la artista han consistido en visitar en breves y prolongadas estancias los espacios interiores y exteriores del proyecto, las cuales han nutrido la interacción de los visitantes al Centro de Artes Visuales, así como de comunicaciones virtuales y esporádicas que mantiene con personas cercanas que actualmente se encuentran lejos.

#moversealsol #espacioperformativo #habitar #artesnaturais





**traspatioartnature**  
Mérida, Yucatan

**traspatioartnature** Con la proyección a muro del filme en Súper 8 de una expedición familiar a la selva afrotropical de Mozambique -una película casera recientemente restaurada—, la artista comparte una serie de relaciones afectivas con su hermana mayor, su madre y su padre en uno de los diversos destinos a los que el exilio la llevó a habitar lo desconocido durante sus primeros años de vida.

#exilio  
#moversealsol  
16 sem

Les gusta a **danielgodinezvion** y **personas más**  
20 DE MARZO

Añade un comentario... [Publicar](#)

20 de marzo de 2021

@traspatioartnature

Con la proyección a muro del filme en Súper 8 de una expedición familiar a la selva afrotropical de Mozambique -una película casera recientemente restaurada—, la artista comparte una serie de relaciones afectivas con su hermana mayor, su madre y su padre en uno de los diversos destinos a los que el exilio la llevó a habitar lo desconocido durante sus primeros años de vida.

#exilio

#moversealsol



**traspatioartnature**  
Playa Las Dunas, Chuburna Pto.

**traspatioartnature** Primeros ejercicios para #moversealsol #chuburna #cuerpxsenjuego  
16 sem

**sayabart** ❤️  
16 sem 1 Me gusta Responder

**namastelaondanatural** Qué bonito! 🥰  
16 sem 1 Me gusta Responder

**tsolomonoff\_vivir\_distinto** Que lindo y que agradable fue!! Gracias!!  
16 sem 1 Me gusta Responder

Les gusta a **arcadialibros**, y **personas más**  
20 DE MARZO

Añade un comentario... [Publicar](#)

20 de marzo de 2021

@traspatioartnature

Primeros ejercicios para #moversealsol #chuburna #cuerpxsenjuego



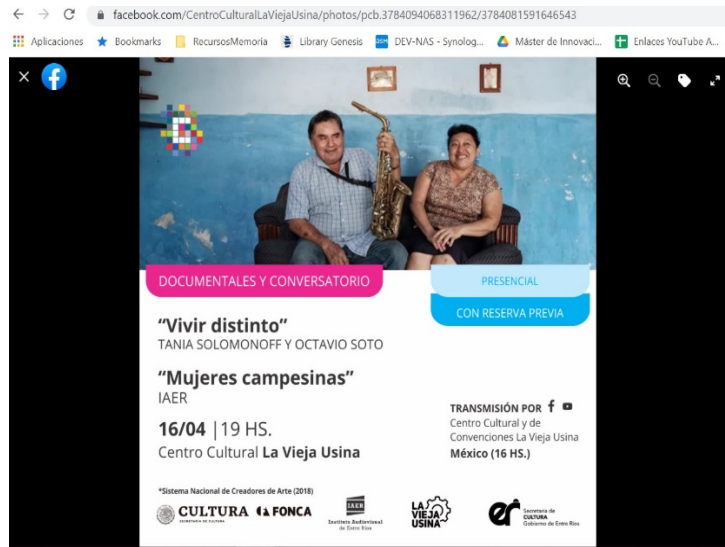
@traspatioartenature  
<https://www.instagram.com/stories/highlights/17874783245216012/>



13 de abril de 2021

@jesica.elizondo\_  
 - iluminando espacios - 2020  
 una serie de textos que nos hacen pensar en luz.

Entérense quién escribió 🙌🏻🙌🏻🙌🏻 pura banda hermosa y generosa de la danza en México 🙌🏻🙌🏻🙌🏻  
 Sin duda uno de los proyectos más desafiantes a los que me he enfrentado, pero ahí está.  
 Diseño editorial Abril Lemus + info DM



13 de abril de 2021

<https://www.facebook.com/CentroCulturalLaViejaUsina>

Los documentales “Vivir distinto” y “Mujeres campesinas” se proyectarán este viernes en la Vieja Usina. Las presentaciones son una cogestión entre realizadoras y realizadores audiovisuales, el Instituto Audiovisual de Entre Ríos (IAER) y La Vieja Usina.

El viernes 16 de abril a las 19 hs, presencial y virtualmente (16 hs. México; 19 hs. Argentina), se llevará adelante la proyección de los documentales, dos producciones que, desde ópticas particulares, indagan en torno a la vida rural. Además se realizará un conversatorio del que participarán creadoras, creadores y protagonistas.

Luego se dará paso a “Vivir Distinto”, con creación y producción de Tania Solomonoff, y realización y fotografía de Octavio Soto. Este proyecto, apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes de México, nace de una colaboración creativa en residencia con la comunidad de Ticopó, Municipio de Acanceh, y con colectivos de producción de miel melífera y melipona. La intención de este encuentro fue propiciar un intercambio de saberes locales y prácticas corporales para estar juntos y establecer un diálogo sensible atravesado por el espacio y tiempo de la actividad humana, la naturaleza y la vida de las abejas.

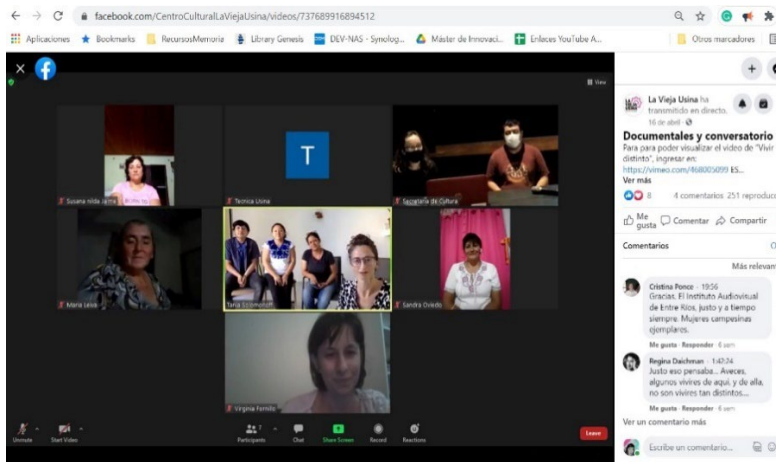


16 de abril de 2021

Hoy a las 19 hs. (Arg.), 16 hs. (Méx) conectate para compartir la experiencia de mujeres campesinas de Argentina y México, con las proyecciones de los documentales "Mujeres Campesinas" (IAER) y "Vivir distinto" (Tania Solomonoff, Octavio Soto; FONCA: <http://bit.ly/youtubeLaUsina> y <https://www.facebook.com/CentroCulturalLaViejaUsina>

IMPORTANTE: para poder visualizar el video de “Vivir distinto” deberán ingresar en un link en Vimeo que publicaremos en nuestras redes en el horario de la presentación.

Si querés participar en vivo, reservá tu entrada gratuita completando el siguiente formulario: <http://bit.ly/entradasCCyCLVU>



16 de abril de 2021  
<https://www.facebook.com/CentroCulturalLaViejaUsina>

Documentales y conversatorio

Para para poder visualizar el video de "Vivir distinto", ingresar en: <https://vimeo.com/468005099>  
 ESTE LINK ESTARÁ DISPONIBLE SOLAMENTE EL DÍA DE LA TRANSMISIÓN

Documentales "Vivir distinto" y "Mujeres campesinas", dos producciones que, desde ópticas particulares, indagan en torno a la vida rural, con conversatorio con la participación de creadoras, creadores y protagonistas: Sandra Lara Bass, sus hijos Darwin e Ian, Silvia Herrera, Tania Solomonoff y Octavio Soto ("Vivir distinto"), Sandra Oviedo, Susana Jaime, Mary Leiva y Mariano Pocho Osuna ("Mujeres campesinas")...

**traspatioartenature**  
 Centro de Artes Visuales

**COEXISTIR AL SOL**  
**CUERPOS Y ENTORNOS VIVOS HOY**  
 CHARLA LÓGICA ENTRE PERSONAS Y PROYECTOS DE ARTES VIVAS EN MÉRIDA

LILIANA HESANT. CAMINANTES. HACIA EL ENCUENTRO  
 DIANA BAYARDO. MÁKINADT  
 CERVASIO CETTO. INNAM  
 RAFA ÁVALOS. CULTURA MANIFIESTA  
 RAFIKI SÁNCHEZ. FENÓMENOS ALREDEDOR DEL FRACCIONAMIENTO LAS AMÉRICAS  
 TANIA SOLOMONOFF\*\* Y REGINA TATTERSFIELD. MOVERSE AL SOL

BE-CONNECTAR  
 ENCONTAMENTS  
 RITE LITTO  
 INDUCTIONS  
 PERFORMANCEA

**DOMINGO 2 DE MAYO**  
 16:00 - 18:00 HRS  
**ENTRADA LIBRE**

CENTRO DE ARTES VISUALES CALLE 40 Y 47 Y 45 S/N PLAZA SANTA ANA

\* Miembro del Programa Ciudadanía Bachiller 2020-2021 del Sistema e apoyo a la creación y a proyectos culturales (CONAC).  
 \*\* Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte (SNCA)

CULTURA & FONCA hapitecture CEVI NOVA sumakart

Les gusta a danielgodinezvion y 14 más  
**traspatioartenature NUEVA ✨ FECHA!**  
 Nos vemos el domingo 2 de mayo!

26 de abril de 2021

@traspatioartenature

NUEVA ✨ FECHA!

Nos vemos el domingo 2 de mayo!

Al fin de un ciclo nos encontraremos este domingo 18 de 4-6pm en el Centro de Artes Visuales (CAV)\* \*ENTRADA LIBRE, para darle vueltas a lo que estamos haciendo los artistas y la importancia de nuestro rol como agentes de cambio con y sin pandemia.

Nos acompañarán varios artistas de la escena, las artes visuales y performance de Mérida. Se presentarán algunos proyectos y se abrirá la charla pública, urgente y necesaria sobre Arte y Vida.

Liliana HeSant. CAMINANTES. Hacia al encuentro

Diana Bayardo. Mákinadt

Gervasio Cetto. INNAM

Rafa Ávalos. Cultura Manifiesta

Rafiki Sánchez. Fenómenos Alrededor del

fraccionamiento las Américas

Tania Solomonoff y Regina Tattersfield. Moverse al Sol

#moversealsol #artesvivas #artehoy #cuerpxsvitales #meridacultural #artermerida



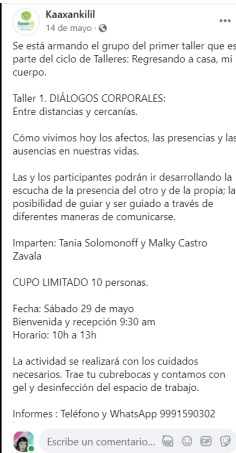


2 de mayo de 2021

¡Estamos muy emocionadxs de compartirles la siguiente invitación presencial!  
 Este domingo 2 de mayo de 4 a 6 pm lxs esperamos en Centro de Artes Visuales (CAV) para platicar sobre lo que están haciendo los artistas y la importancia del rol que ejercen como agentes de cambio, con y sin pandemia.

Estarán presentes varix artistas de la escena, las artes visuales y el performance en Mérida. Por parte de Cultura Manifiesta se estará presentando nuestro compañero Rafael PiSphere para hablarnos de temas colaborativos, comunicación y como la pandemia ha transformado la visión de los creadores respecto a la necesidad de profesionalizarse en todo lo relacionado con la imagen, promoción y difusión.

Este encuentro breve nace de la sinergia de dos proyectos localizados en Yucatán: Traspatio - Espacio de consulta libre sobre cosmos, arte y naturaleza a cargo de Regina Tattersfield / Moverse al Sol de Tania Solomonoff. ¡ENTRADA LIBRE!



Se está armando el grupo del primer taller que es parte del ciclo de Talleres: Regresando a casa, mi cuerpo.

**Taller 1. DIÁLOGOS CORPORALES:**  
 Entre distancias y cercanías.

Cómo vivimos hoy los afectos, las presencias y las ausencias en nuestras vidas.  
 Las y los participantes podrán ir desarrollando la escucha de la presencia del otro y de la propia; la posibilidad de guiar y ser guiado a través de diferentes maneras de comunicarse.

Imparten: Tania Solomonoff y Malky Castro Zavala

CUPO LIMITADO 10 personas.

Fecha: Sábado 29 de mayo

Bienvenida y recepción 9:30 am

Horario: 10h a 13h

La actividad se realizará con los cuidados necesarios. Trae tu cubrebocas y contamos con gel y desinfección del espacio de trabajo.





Por Esto! Online @PorEstoOnline · 26 may. ...  
 #Cultura | En exclusiva para Por Esto!, la artista **Tania Solomonoff**, habló sobre cómo se vive en el municipio de Acanceh 🐝



Documental 'Vivir distinto', un llamado al diálogo comunitario en Yuca...  
 Tania Solomonoff y Octavio Soto presentan el material audiovisual que llama a a dejar de pensar hacia las ciudades para volver tejer relacione...  
[poresto.net](http://poresto.net)



26 de mayo de 2021  
 @PorEstoOnline

#Cultura | En exclusiva para Por Esto!, la artista Tania Solomonoff, habló sobre cómo se vive en el municipio de Acanceh

sistemacreacion

**VOLVER A VERTE**

Tania Solomonoff,  
 miembro del Sistema Nacional  
 de Creadores de Arte  
 Presenta el documental  
**VIVIR DISTINTO**

**Sábado 29, 19:30 h**

**Casona Origen**  
 Calle 57 #442, Parque de la Mejorada,  
 Centro, Yucatán, Mérida.  
 Jóvenes y adultos - Entrada libre - Donativo opcional \$100.00  
[taniasolomonoff.workpage](https://www.facebook.com/taniasolomonoff.workpage)  
[@tsolomonoff\\_vivir\\_distinto](https://www.instagram.com/tsolomonoff_vivir_distinto)

**FONCA**  
 (Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales)



18 Me gusta

sistemacreacion El documental "Vivir distinto" de la coreógrafa Tania Solomonoff se presentará este 29 de mayo en la Casona Origen. Este material filmico propone una mirada distinta a la relación del

28 de mayo de 2021  
 @sistemacreacion

El documental "Vivir distinto" de la coreógrafa Tania Solomonoff se presentará este 29 de mayo en la Casona Origen. Este material filmico propone una mirada distinta a la relación del ser humano con los animales, en especial las abejas, y todo el contexto que les rodea.



**Sistema de Apoyos a la Creación** @SistemaCreacion · 28 may. ...  
 📺 El documental “Vivir distinto” de la coreógrafa **Tania Solomonoff** se presentará este 29 de mayo en la Casona Origen. Este material fílmico propone una mirada distinta a la relación del ser humano con los animales, en especial las abejas 🐝, y todo el contexto que les rodea.



Tania Solomonoff



**Connecting the Dots**  
@ctdots\_mx ...

**#CTDRecomienda** “Vivir Distinto”, un proyecto de la artista Tania Solomonoff. Encuentros sobre otras formas de vida e imaginarios del territorio y el cuerpo, en colaboración con colectivos de productores de miel de Yucatán.

[cutt.ly/HnlpTal](https://cutt.ly/HnlpTal)

**#VivirDistinto #Danza**



12:36 p. m. · 15 jun. 2021 · Twitter Web App

28 de mayo de 2021  
@SistemaCreacion

El documental “Vivir distinto” de la coreógrafa Tania Solomonoff se presentará este 29 de mayo en la Casona Origen. Este material fílmico propone una mirada distinta a la relación del ser humano con los animales, en especial las abejas, y todo el contexto que les rodea.

15 de junio de 2021

Connecting the Dots  
@ctdots\_mx

#CTDRecomienda “Vivir Distinto”, un proyecto de la artista Tania Solomonoff. Encuentros sobre otras formas de vida e imaginarios del territorio y el cuerpo, en colaboración con colectivos de productores de miel de Yucatán.

<https://cutt.ly/HnlpTal>  
#VivirDistinto #Danza

contigo en la distancia

En el marco del programa de Residencias Artísticas del Centro Cultural Helénico

**MIRAR, desde el otro lado.**  
Laboratorio escénico y de nuevo circo

**Charla.**  
**Cuerpo en el espacio urbano**

Participan:  
Tania Solomonoff, Toztli Abril de Dios, Saúl López Velarde

Moderadora:  
Netty Radvanyi

Sábado 19 de junio, de 11:00 a 14:30 h  
Transmisión @CCHelénico  
Entrada libre, cupo ilimitado



HELÉNICO htlí TLS

GOBIERNO DE MÉXICO CULTURA

gob.mx/cultura

Centro Cultural Helénico

19 de junio a las 10:30

MIRAR, desde el otro lado. Laboratorio escénico y de nuevo circo

♦Cuerpo en el espacio urbano

En esta charla se indaga sobre la ciudad y el espacio público urbano en México, como escenario para el performance y las artes vivas.

Sábado 19 de junio | 11:00 h

Sigue la transmisión  
FB: @CCHelénico | @Helénico  
#R... Ver más

1

Me gusta Comentar Compartir

Escribe un comentario...

19 de junio de 2021  
@CCHelénico

MIRAR, desde el otro lado. Laboratorio escénico y de nuevo circo. 🎭

♦Cuerpo en el espacio urbano

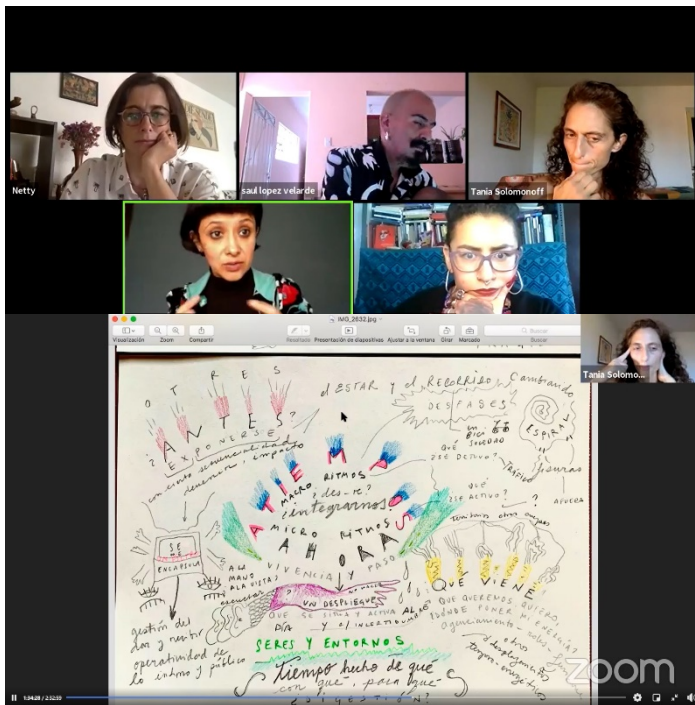
En esta charla se indaga sobre la ciudad y el espacio público urbano en México, como escenario para el performance y las artes vivas.

📅 Sábado 19 de junio | 11:00 h 📺

🎥 Sigue la transmisión

FB: @CCHelénico | @Helénico

#ResidentesHelénico Ver menos



Zoom meeting interface showing participants: Netty, saul lopez velarde, Tania Solomonoff, and Tania Solom... The main screen displays a hand-drawn diagram with text in Spanish, including "AMER", "RESPONSABLE", "MIRAR, desde el otro lado", "Cuerpo en el espacio urbano", "SEAES Y ENTORNOS", and "Tiempo hecho de que con que, para que".

19 de junio de 2021

Hoy es la última charla de: “Cuerpo en el espacio urbano” de 🎭MIRAR, desde el otro lado. Laboratorio escénico y de nuevo circo mexicano.

📺 Síguela en vivo.

🔊 Programa de Residencias Artísticas del Centro Cultural Helénico.

Desde ahora solo arte.  
@V1Saul

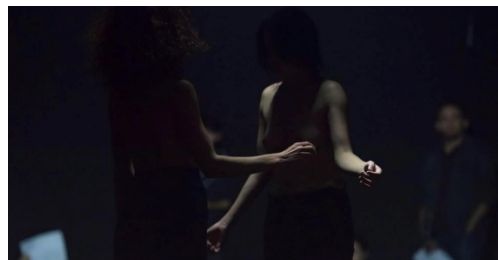
Ver "Performance FLEXIONES, EL ARBOL HA ESTADO AHÍ (largo) Tania Solomonoff y Verónica Santiago Moniello 2019. San Diego, CA." en #Vimeo



Performance FLEXIONES, EL ARBOL HA ESTADO AHÍ (largo) Flexiones, el árbol ha estado, ahí circulaciones entre bailes contundentes y relatos duraderos. Esta pieza en su primera...  
vimeo.com

3:57 p. m. · 27 jun. 2021 · Twitter Web App

1 Me gusta



VIERNES, 2 DE JULIO DE 2021 DE 11:00 UTC-05 A 13:00 UTC-05  
**PERFORMATIVE PRACTICES ON CARE AND PERCEPTION**  
Gratis · ZSenne art lab · Región de Bruselas-Capital, Bélgica



Me interesa



Asistiré



Más

Estoy aquí

2 h

Evento de Eve Bonneau, ZSenne Staff y Tania Solomonoff

ZSenne art lab  
rue Anneessensstraat 2, 1000 Región de Bruselas-Capital, Bélgica

Público · Cualquiera dentro y fuera de Facebook

Información

Conversación

27 de junio de 2021

Desde ahora solo arte.  
@V1Saul

Ver "Performance FLEXIONES, EL ARBOL HA ESTADO AHÍ (largo) Tania Solomonoff y Verónica Santiago Moniello 2019. San Diego, CA." en #Vimeo

2 de julio de 2021

<< Encounter between Tania Solomonoff and Eve Bonneau, 2 corporalities, from 2 continents on both sides of an ocean. Welcome to their 4th meeting, which takes place at the ZSenne Art Lab from 28 June to 2 July >>

Since 2014, Tania and Eve have developed a common research combining somatic and performative practices, from Belgium to Mexico, through artistic residencies, educational meetings, conferences and performances. [...]

End of residency - presentation of the encounter in retrospect - sharing of current research:

Friday, July 2

From 5pm to 7pm

ZSenne Art Lab, 2 rue Anneessens 1000 BXL

\* Event considering current health measures



Sistema de Apoyos a la Creación  
@SistemaCreacion

...

📷 Estas fotos de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás del proyecto “Vivir distinto” de Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce más sobre este proyecto! 📌  
[bit.ly/37e3mIK](https://bit.ly/37e3mIK)

#ContigoEnLaDistancia



4:00 p. m. · 3 ago. 2021 · Twitter Web App

3 de Agosto de 2021

@SistemaCreacion

📷 Estas fotos de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás del proyecto “Vivir distinto” de Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce más sobre este proyecto! 📌  
<https://bit.ly/37e3mIK>

#ContigoEnLaDistancia



Sistema de Apoyos a la Creación  
@SistemaCreacion

...

“Planta” es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención es establecer contacto con una alocasia de gran tamaño, descubriendo sus formas en un diálogo sencillo entre cuerpo y vegetal 🌿

📺 Velo en [bit.ly/3xv3uhE](https://bit.ly/3xv3uhE)

#ContigoEnLaDistancia



6:00 p. m. · 6 ago. 2021 · Twitter Web App

6 de Agosto de 2021

@SistemaCreacion

“Planta” es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención es establecer contacto con una alocasia de gran tamaño, descubriendo sus formas en un diálogo sencillo entre cuerpo y vegetal 🌿

📺 Velo en <https://bit.ly/3xv3uhE>

#ContigoEnLaDistancia





FONCA

6 de agosto a las 18:00

"Planta" es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención es establecer contacto con una alocasia de gran tamaño, descubriendo sus formas en un diálogo sencillo entre cuerpo y vegetal

Velo en <https://bit.ly/3xv3uhE>

#ContigoEnLaDistancia



59

4 comentarios 2 veces compartida



Sistema de Apoyos a la Creación  
@SistemaCreacion

Estas fotografías de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás de "Vivir distinto" de la coreógrafa Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce el proyecto!  
[bit.ly/37e3m1K](https://bit.ly/37e3m1K)

#ContigoEnLaDistancia



10:00 a. m. · 11 ago. 2021 · Twitter Web App

6 de Agosto de 2021

<https://www.facebook.com/SistemaCreacion>

"Planta" es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención es establecer contacto con una alocasia de gran tamaño, descubriendo sus formas en un diálogo sencillo entre cuerpo y vegetal

Velo en <https://bit.ly/3xv3uhE>

#ContigoEnLaDistancia

11 de Agosto de 2021

@SistemaCreacion


Estas fotos de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás del proyecto "Vivir distinto" de Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce más sobre este proyecto!  
<https://bit.ly/37e3m1K>

#ContigoEnLaDistancia

Sistema de Apoyos a la Creación  
@SistemaCreacion

Estas fotografías de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás de “Vivir distinto” de Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce más sobre este proyecto!   
[bit.ly/37e3mIK](https://bit.ly/37e3mIK)

#ContigoEnLaDistancia




10:01 p. m. · 21 ago. 2021 · Twitter Web App


21 de Agosto de 2021

@SistemaCreacion


Estas fotos de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás del proyecto “Vivir distinto” de Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce más sobre este proyecto!   
<https://bit.ly/37e3mIK>

#ContigoEnLaDistancia

FONCA  
21 de agosto a las 22:00 · 

Estas fotografías de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás del proyecto “Vivir distinto” de la coreógrafa Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce más sobre este proyecto!   
<https://bit.ly/37e3mIK>

#ContigoEnLaDistancia




 Enrique Eskeda y 2 personas más

1 comentario 1 vez compartido

21 de Agosto de 2021

<https://www.facebook.com/SistemaCreacion>

Estas fotos de Octavio Soto dan cuenta del proceso detrás del proyecto “Vivir distinto” de Tania Solomonoff (SNCA), quien cuestiona el cuerpo y el territorio a través de posibles imaginarios.

¡Conoce más sobre este proyecto!   
<https://bit.ly/37e3mIK>

#ContigoEnLaDistancia



Sistema de Apoyos a la Creación  
@SistemaCreacion

...

“Planta” es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención es establecer contacto con una alocasia de gran tamaño, descubriendo sus formas en un diálogo sencillo entre cuerpo y vegetal 🌿

📺 Velo en [bit.ly/3xv3uhE](https://bit.ly/3xv3uhE)

#ContigoEnLaDistancia



7:00 p. m. · 22 ago. 2021 · Twitter Web App

22 de Agosto de 2021  
@SistemaCreacion

“Planta” es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención es establecer contacto con una alocasia de gran tamaño, descubriendo sus formas en un diálogo sencillo entre cuerpo y vegetal 🌿

📺 Velo en <https://bit.ly/3xv3uhE>

#ContigoEnLaDistancia



FONCA ✓

22 de agosto a las 19:00 · 🌐

...

“Planta” es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención de establecer contacto con una alocasia de gran tamaño. 🌿

📺 Velo en <https://bit.ly/3xv3uhE>

#ContigoEnLaDistancia



👍👎❤️ 975

537 comentarios 486 veces compartida

22 de Agosto de 2021  
<https://www.facebook.com/SistemaCreacion>

“Planta” es un video performance de Tania Solomonoff creado en tiempo real con la intención es establecer contacto con una alocasia de gran tamaño, descubriendo sus formas en un diálogo sencillo entre cuerpo y vegetal 🌿

📺 Velo en <https://bit.ly/3xv3uhE>

#ContigoEnLaDistancia



4 de septiembre de 2021  
**SEÑAL DE LOS DIOS DEL MONTE | RAFIKI SÁNCHEZ**  
 ..el avistamiento de su aterciopelada piel será el indicador de que se están violando las reglas que rigen el mundo mágico...  
 Inauguración | Domingo 12 de septiembre 12:00hrs |  
 Performance 13:00 hrs \_ en colaboración con **TANIA SOLOMONOFF**  
 Salón Gallos | Calle 63, 459-B Mérida, Yucatán.  
**SALÓN x joségarcia,mx**  
 \* Proyecto realizado con el apoyo del sistema de apoyos a la creación y proyectos culturales 2020  
 tsolomonoff @\_josegarciamx @salongallos



23 de septiembre de 2021  
 🎬El documental “Vivir Distinto” de Tania Solomonoff se presentará en “Mira Pa'ca Ciclo de Cine Latinoamericano” en Argentina, Cinema Planeta en México y en el #BodyIQFestival en Berlín entre septiembre y noviembre de 2021.  
<https://vimeo.com/591749752>  
<https://taniaolomonoff.work/vivir-distinto-2020>  
 #ContigoEnLaDistancia



24 de septiembre de 2021

🎬 "Vivir Distinto" es una pieza documental de Tania Solomonoff y forma parte de "Mira Pa'ca Ciclo de Cine Latinoamericano", organizado por las Embajadas de Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, México, Panamá, Perú, República Dominicana y Uruguay en Argentina.

<https://taniasolomonoff.work/vivir-distinto-2020>

<https://vimeo.com/591749752>

#ContigoEnLaDistancia



29 de septiembre de 2021

🎬 "Vivir Distinto", pieza documental de Tania Solomonoff, se presentará dentro de Cinema Planeta el próximo 2 de octubre en el FARO Miacatlán a las 14 h.

También estará disponible en línea los días 1 y 2 de octubre, a través de

<https://ideaplaneta.com/movies/>

#entradalibre #ContigoEnLaDistancia





1 de octubre de 2021

😊"Vivir Distinto" surgió por iniciativa de la artista Tania Solomonoff en las comunidades de Ticopó y Maní en Yucatán. El documental se presentará mañana sábado en el FARO Miacatlán a las 14 h, y en línea a partir de hoy en <https://ideaplaneta.com/movies/> de Cinema Planeta 🎬 #ContigoEnLaDistancia



2 de octubre de 2021

🎬"Mira Pa'ca Ciclo de Cine Latinoamericano" es una muestra de filmes recientes y que acerca al espectador argentino al crecimiento del cine latinoamericano contemporáneo. La artista Tania Solomonoff representará a México en la edición 2021 con su pieza documental "Vivir Distinto".

Estará disponible para AR Argentina hasta el 4 de octubre a través de la plataforma cont.ar

📍<https://taniasolomonoff.work/vivir-distinto-2020>

📍<https://vimeo.com/591749752>

**Mira Pa'Acá, Ciclo de Cine Latinoamericano en Argentina** ...  
 1 de octubre a las 19:17 · 🌐

#MiraPaAcá sigue hasta el 4 de octubre, así que no se pueden perder todo el contenido que queda todavía para ver en @somoscontar

Acá les traemos los cortometrajes de diferentes países que estuvimos proyectando y van a seguir.

¿Ustedes ya vieron alguno?... Ver más

---

# CORTOMETRAJES

**BRASIL** | "Eu, Minha Mãe e Wallace"  
 de Hermanos Carvalho

**EL SALVADOR** | "Remitentes" de Omar Cubías

**MÉXICO** | "Vivir distinto" de Octavio Soto y Tania Solomonoff

**PANAMÁ** | "Juan Melgar Junín" de Sebastián Touma

**PERÚ** | "Dalila, la guardiana del monte" de Lupe Benítez

**CHILE** | "La ciudad sin ti" de Mónica Silva

---

👍 5 1 vez compartido

1 de octubre de 2021

#MiraPaAcá sigue hasta el 4 de octubre, así que no se pueden perder todo el contenido que queda todavía para ver en @somoscontar

Acá les traemos los cortometrajes de diferentes países que estuvimos proyectando y van a seguir.

¿Ustedes ya vieron alguno?

Contanos en comentarios qué te pareció.

#Cortometrajes #Cortos #CicloDeCortos #Audiovisual #CineIndependiente #Largometrajes #CicloDeCineLatinoamericano #CineLatinoamericano #Cine #ExperienciaAudiovisual #FestivalDeCine #FestivalAudiovisual #Argentina #Brasil #ElSalvador #México #Panamá #Perú #Chile #AméricaLatina #MinisterioDeCultura #SecretaríaDeMediosYComunicaciónPública #MuseoDeBellasArtes #Contar

- 

Programación cultura de paz
- 

Programación Semillas Inmersivo
- 

Encuentro de Revistas Universitarias
- 

Programación Encuentro de la Belleza

### Viernes 29 de octubre

11:00 horas

- **Los circos y su diversidad: cuerpos, periferias y espacios liminales**  
 Diálogo entre Valeria López "Mujer Barbuda" y Laura Luz Villa Bautista Circotik  
 Circo Social  
CANAL SEMILLAS 1

12:00 horas

- **Vivir Distinto. El documental**  
 Idea original, escrita y producida por Tania Solomonoff  
CANAL SEMILLAS 2

13:00 horas

- **Amor en rebeldía**  
 Concierto de Mutiladoz  
CANAL SEMILLAS 2

13:00 horas

- **Acercar las matemáticas y la ciencia a jóvenes en reclusión: una experiencia de vida**  
 Conferencia a cargo de Silvia Romero  
CANAL SEMILLAS 1

Programación dentro de <https://www.festivalsemillasuacm.org/programaci%C3%B3n-cultura-de-paz>

Viernes 29 de octubre 12:00 horas

- Vivir Distinto. El documental  
 Idea original, escrita y producida por Tania Solomonoff  
 CANAL SEMILLAS 2



Friday  
20:00 - 21:30  
ONLINE

**Tania Solomonoff**

Vivir Distinto: Conversations  
about Other Forms of Life  
and Imaginaries of the  
Territory & the Body.

Friday  
20:00 - 21:30  
ONLINE

Tania Solomonoff

Vivir Distinto: Conversations about Other Forms of Life and Imaginaries of the Territory & the Body.

ESAY ESCUELA SUPERIOR DE ARTES DE YUCATÁN

COLOQUIO INTERNACIONAL #pensarlaescena 2021 EN LÍNEA

**TALLERES DEL 29 DE NOVIEMBRE AL 3 DE DICIEMBRE**

10:00 A 13:00 HRS.  
**ANDAR EL GESTO. DIÁLOGOS CORPORALES ENTRE ARTE Y VIDA**  
A cargo de **Tania Solomonoff**

10:00 A 12:00 HRS.  
**REFLEXIONES EN TORNO AL SONIDO Y LA MÚSICA EN EL CONTEXTO DE LA PRÁCTICA ESCÉNICA**  
A cargo de **Joaquín López "Chas"**

10:00 A 12:00 HRS.  
**LUZ Y SOMBRA: EL ARTE DE ILUMINAR EN ESCENA**  
A cargo de **Jorge Kuri Neumann**

\*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte.  
Programa de Interacción Cultural y Social (PICSS) del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SAPC)

Yucatán SECRETARÍA DE CULTURA SISTEMA DE APOYOS A LA CREACIÓN Y PROYECTOS CULTURALES

Volante promocional de los talleres del Coloquio Pensar la Escena 2021 de la Escuela Superior de Artes de Yucatán

