



VIVIR DISTINTO

CONVERSACIONES SOBRE OTRAS FORMAS DE VIDA
E IMAGINARIOS DEL TERRITORIO Y EL CUERPO

UN PROYECTO DE TANIA SOLOMONOFF* EN COLABORACIÓN
CON LA COMUNIDAD DE TICOPÓ Y COLECTIVOS DE MIEL
MELÍFERA Y MELIPONA DE YUCATÁN

RESIDENCIA PERFORMANCE EXHIBICIÓN CHARLA PÚBLICA

AGOSTO SEPTIEMBRE 2020

<https://tanasolomonoff.work/vivir-distinto-2020>

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte FONCA 2018
Proyecto apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes



CULTURA FONCA
SECRETARÍA DE CULTURA



VIVIR DISTINTO


ENCUENTRO PEDAGÓGICO EN LÍNEA

ESCUELA SUPERIOR DE ARTES DE YUCATÁN - ARTES VISUALES

METODOLOGÍAS SENSIBLES Y DIÁLOGOS ENTRE CUERPO Y CREACIÓN IN SITU
IMPARTE TANIA SOLOMONOFF* EN COORDINACIÓN CON RAFIKI SÁNCHEZ

8, 10, 15 Y 17 DE SEPTIEMBRE 2020

<https://tania-solomonoff.work/vivir-distinto-2020>

 [tsolomonoff_vivir_distinto](https://www.instagram.com/tsolomonoff_vivir_distinto)

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte FONCA 2018
Proyecto apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes



VIVIR DISTINTO

CONVERSACIONES SOBRE OTRAS FORMAS DE VIDA E IMAGINARIOS DEL TERRITORIO Y EL CUERPO
UN PROYECTO DE TANIA SOLOMONOFF* EN COLABORACIÓN CON LA COMUNIDAD
DE TICOPÓ Y COLECTIVOS DE MIEL MELÍFERA DE TICOPÓ Y MIEL MELIPONA DE MANÍ, YUCATÁN

ESPACIO DE EXPERIMENTACIÓN NAVE

ESPACIO CULTURAL ULE

25/09/20 de 17.30h - 21h
26/09/20 de 10h - 13.30h

26/09/20 de 17.30h - 21h
27/09/20 de 10h - 13.30h

PERFORMANCE
EXHIBICIÓN - VENTA DE OBRA Y PRODUCTOS LOCALES

PROYECCIÓN - CHARLA PÚBLICA
EXHIBICIÓN - VENTA DE OBRA Y PRODUCTOS LOCALES

ENTRADA LIBRE
INFORMES Y CONFIRMACIÓN DE ASISTENCIA
CEL. 9991562708

CUBRE BOCAS - USO DE GEL - SANA DISTANCIA

<https://tania-solomonoff.work/vivir-distinto-2020>
instagram vivir distinto

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte FONCA 2018
Proyecto apoyado por el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes

A white long-sleeved shirt with a large green monstera leaf covering the head area. The shirt has a button-down front, two chest pockets, and two lower pockets. A small blue object is tucked into the right chest pocket. The background is a plain, light gray.

FIT 23.10.20 / 08.11.20

35° Festival Iberoamericano de Teatro de Cádiz

RUTA DEL
CASTOR

Te invita (invites you):

TEQUILA
1800
CRISTALINO

PABELLÓN

escultura pública de (public sculpture by)

MATEO LÓPEZ

Opening:

Martes (Tuesday)

Feb 4, 2020 — 4 PM

Performances:

Feb 4, 2020 — 4 PM

Feb 7, 2020 — 4 PM

Performers:

Anais Bouts y

Tania Solomonoff

Dirección (Address):

Glorieta de los Insurgentes,

Roma, CDMX

04.02.20 — 09.02.20

Gracias al generoso apoyo de
(Thanks to the generous support of) :
Tequila 1800 & Galería Travesía Cuatro



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MEXICO

SECRETARÍA
DE CULTURA



Foto: Musuk Nolte

AULA de arte

TALLERES Y ACTIVIDADES

Encuentro en línea El mundo que nos atraviesa

Cuerpo y metodologías sensibles

Coordina Tania Solomonoff *

14, 15 y 16 de octubre

11 - 13 h

Festival Internacional de Danza
Contemporánea 2020



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

FONCA



Cultura



*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte 2018

Proyecto apoyado por el Programa de Interacción Cultural y Social (PICS) FONCA

Año 4 N° 6
ISSN 2591-5398

MADERA
Un cuerpo en constante
derrumbe y reconstrucción

*¡CUERPO,
MÁQUINA,
ACCIÓN!*



Lic. Liliana Hernández Santibañez
Maestría en Teatro
y Artes Performativas
UNA



ABSENCE

Directed by **ARNALDO IÑIGO**

Produced by **CINEBURÓ**

Executive Produced by **ARNALDO IÑIGO & GABRIEL RAVENHAGEN** Director of Photography **MAÍAS PENACHINO**
Production Design **ISA ROJAS UDAO** Second Unit Photographer **BORJA V. CROE** Line Producer **OSCAR PAENA** Costume Designer **BARO ROQUE**
Casting by **THE PARK MANAGEMENT & ELKE GABA** Effects **JUAN ZURIGUEL** Performed by **ZENIA SOLOMONOFF, KEVA ALMARAZ & SANTIAGO MARTÍNEZ**
Music by **BLACK MATH ASUKE ATENCIO** 1st AD **ASREA CORREA** 2nd AD **PAIG MARTIARENA** Production Assistant **GERARDO VEIGAS**
Movement Coach **ANA G. ZAMBRAS** Focus Puller **MARÍAS RODRÍGUEZ** Steadicam **FRANCO AYA** Gaffer **JUAN GABRIEL AYA** Make up **EDUARDO ESCARPULLI** Edited
by **ARNALDO IÑIGO** Online Edit **ALEXA MÉRITA** Executive Production Coordinator **MARIANA ORTIZ** Colorist **JESUS DOMÍNGUEZ** Sound Design **DEFAC'S SOUND**

